



Cortometraje "No Alto Maipo" ganÃ³ festival de cine sobre kayak en PucÃ³n

DescripciÃ³n

El festival, que contÃ³ con una gran asistencia, presentÃ³ diversas producciones audiovisuales internacionales realizadas por destacados kayakistas.

El cortometraje "No Alto Maipo", dirigido por el fotÃ³grafo experto en deportes extremos, Rodrigo Reinicke, ganÃ³ el concurso de cortos "Defiende los RÃos" en la segunda versiÃ³n del "Kayak Film Festival", realizado en PucÃ³n por Patagonia PucÃ³n y Rivers Lakes and Oceans.

La pelÃcula hace crÃtica a la construcciÃ³n de la mega central hidroelÃctrica Alto Maipo, que pretende tomar las aguas de los rÃos que alimentan el Maipo, secÃndolos casi completamente. En el cortometraje, uno de los miembros de la coordinadora RÃo Maipo, TomÃs GonzÃlez Astorga, asegura que "la construcciÃ³n de un valle increÃble, que es el pulmÃ³n verde y abastece de agua a Santiago, ademÃs de contar con los Ãltimos glaciares. Es un proyecto gigantesco, y si no hacemos algo para detenerlo, puede causar serios daÃ±os en los valles mÃs hermosos de el CajÃ³n del Maipo".

Respecto al festival, el gerente de tiendas Patagonia, Gustavo Arenas, destacÃ³ la alta convocatoria. "Este aÃ±o tuvimos una gran participaciÃ³n, con mÃs de cien asistentes que pudieron disfrutar de excelentes cortometrajes. Los mejores productores de pelÃculas sobre kayak estuvieron presentes en PucÃ³n, y pudimos ver lo que hacen en la pantalla grande", afirmÃ³ Arenas.

En la misma lÃnea, Gustavo Arenas agregÃ³ que "la idea de este festival es estimular la realizaciÃ³n de nuevas producciones orientadas a reflejar la cultura local y la conservaciÃ³n de los rÃos, reconociendo las identidades inscritas en los films. Esperamos que en la prÃxima ediciÃ³n mÃs personas se animen a participar de este evento para que vaya adquiriendo mayor importancia".

La muestra, que tuvo como objetivo aportar a la construcciÃ³n de una cultura para la defensa de los rÃos a travÃs de la concientizaciÃ³n de lo que estÃ ocurriendo con el agua, tambiÃn reuniÃ³ diversas producciones audiovisuales internacionales realizadas por destacados kayakistas.

En esta segunda ediciÃ³n del "Kayak Film Festival", presentaron sus pelÃculas el instructor de la empresa Patagonia Study Abroad, Tino Spetch; el kayakista y Owner de la productora Substantial

Media House (medio de comunicaci3n de aguas bravas) Evan Tyler Garc3a; y la cineasta especializada en documentales que buscan promover e incentivar los procesos de concientizaci3n y reflexi3n de los espectadores respecto a evento de contingencia, Carla Astorga, entre otros.

Adem3s se exhibi3 un cortometraje realizado por Futaleuf0 Riverkeeper, organizaci3n no gubernamental miembro de la Walterkeeper Alliance (red internacional de defensores de aguas limpias y libres, que protege permanentemente la cuenca del Futaleuf0).

Sobre Patagonia

Fundada por Yvon Chouinard en 1973, Patagonia Inc. es una marca l3der en la confecci3n de prendas t3cnicas y accesorios para deportes al aire libre. La misi3n de Patagonia es fabricar el mejor producto, sin causar da±o innecesario y utilizar los negocios para inspirar e implementar soluciones a la crisis medioambiental. La compa±a, reconocida internacionalmente por su compromiso con un aut3ntico activismo ambiental, ha donado m3s de 61 millones de d3lares a organizaciones de este tipo.





default view

Categorías

- 1. Cultura y Espectáculos

Etiquetas

- 1. cortometraje
- 2. festival de cine
- 3. kayak
- 4. No Alto Malpo
- 5. Pucáñ

Fecha de creación

Sábado, 13 de junio, 2014 a las 15:58

Autor

editor

