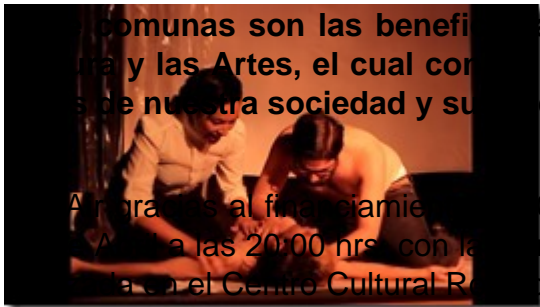




Perquenco se prepara para recibir la itinerancia del montaje teatral Hans Pozo ganadora del Fondart Regional 2015

Descripción



Las comunas son las beneficiarias por el proyecto financiado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, el cual con temática, busca reflexionar sobre las consecuencias de los actos de nuestra sociedad y sus prejuicios, en las personas.

Agradecidos al financiamiento del CNCA en su línea de artes escénicas, llega a Perquenco este montaje a las 20:00 hrs con la obra de Hans Pozo: Sin h sin alas con p de pobre, que será presentada en el Centro Cultural Ricardo Ulloa Carrasco, ubicado en calle Esmeralda 497.

Romper prejuicios entendiendo la causa y consecuencia de nuestros actos como sociedad, es el motor de la puesta en escena del grupo cultural Movair, la cual tras cuatro exitosas presentaciones, ha generado impacto por la temática abordada y la calidad de su montaje.

La historia original de Luis Barrales y basada en el caso policial de Hans Pozo, nos cuenta la historia detrás de lo que conocemos por la prensa, en un plano más íntimo de los personajes.

Hans Pozo un joven de Puente Alto marcado por el abandono y la pobreza desde su infancia, se refugia en el abuso de drogas y la prostitución, producto de la exclusión de la sociedad y de su propia familia, teniendo un trágico fin en el espiral de poder económico y afectivo que tenía con Jorge Martínez, su cliente y asesino.

• Hemos tenido un recibimiento increíble por parte de los centros culturales y sobretodo de las audiencias en Pucón, Vilcún, Villarrica y Angol respectivamente. • Nos sorprende que en una región tan conservadora como es La Araucanía, los mismos asistentes agradezcan abrir estas temáticas como algo real, que puede contribuir a la conciencia que deben tomar nuestras nuevas generaciones. • Gracias al conversatorio que tenemos planificado al término de cada obra, parte del proceso de investigación, hemos podido apreciar el impacto de la historia en las personas. Retroalimentándonos así en un proceso honesto, directo y cercano, realmente estamos felices y agradecidos por tener el privilegio de hacer lo que hacemos y llegar donde llegamos. •

¿Claro que hemos generado revuelo por la temática, pero entendemos esos prejuicios como parte de los mismos prejuicios sobre los que queremos reflexionar, si lo conseguimos, el objetivo está cumplido? • aseveró Hernán Pradenas, relacionador público y actor de la agrupación MovAir.

La entrada a todas las funciones es liberada y su clasificación es para mayores de quince años.

Las siguientes de la Obra HP; Sin alas con P de pobre serán:

- **Perquenco**, Jueves 23 de Abril, 20:00 hrs.

Centro Cultural Rolando Ulloa Carrasco, Esmeralda # 497.

- **Puerto Saavedra**, Jueves 30 de Abril, 15:30 hrs.

Gimnasio Liceo Reino de Suecia, Calle Maipu #178.

- **Lautaro**, Viernes 8 de Mayo, 19:30 hrs.

Centro Cultural de Lautaro, Calle Matta #975.

- **Collipulli**, Sábado 9 de mayo, 20 hrs.

Teatro Municipal de Collipulli, Calle Alcazar #1048.



