



## Agricultor de Puc n gan  Sello de Excelencia a la Artesan a 2016

### Descripción

*Reconocimiento nacional busca relevar parámetros de innovación, autenticidad, sustentabilidad y potencial de comercialización.*

En el sector Candelario en la comuna de Puc n, rodeado de bosques nativos y donde la nieve âpor estos días- aún cubre los caminos, vive Egon Muñoz, un pequeño agricultor y artesano que, en su sencillo taller, da vida a originales creaciones en madera nativa. Hoy es un orgullo para La Araucanía, tras ser distinguido, junto a otros ocho creadores nacionales, con el **Sello de Excelencia a la Artesan a 2016**, iniciativa que busca relevar esta manifestación de la cultura, según parámetros de innovación, autenticidad, sustentabilidad y potencial de comercialización.

El reconocimiento es otorgado desde 2008 por el Comité Nacional de Artesan a, integrado por el área de Artesan a del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Programa de Artesan a de la Pontificia Universidad Católica de Chile (delegados nacionales del World Craft Council, WCC), con el patrocinio de la Oficina Unesco de Santiago.

### Troncos azumagados

Egon Muñoz (38), casado y con tres hijos, obtuvo el sello por una fuente de coig e con un diseño y una elaboración muy particulares. âTiene una forma muy distinta a las fuentes convencionales, porque seguí las vetas de un tronco que dejó durante un mes en medio del bosque, a la intemperie, a merced de la lluvia, los cambios de temperatura y los microorganismos, para que quedara azumagado (enmohecido). Eso le dio una tonalidad más oscura y original. Luego le di forma y le realicé terminaciones finasâ, comenta.

Cuenta que se dedica a la artesan a desde 1997, que aprendió el oficio de su hermano y de otros cultores mayores de la zona y que esta línea de obras amorfas con que obtuvo el galardón la comenzó a desarrollar hace dos años: âEs una mirada artística al proceso de descomposición de la madera, a los cambios que experimenta con el tiempo y los elementos, para trabajarla antes que se pudraâ.

Relata que no sabÃa muy bien cÃmo postular al sello ni de quÃ se trataba, y que el Ãltimo dÃa enviÃ tres fuentes, dos de coigÃ¼e y una de raulÃ rojo, para ver quÃ sucedÃ. â??Me sorprendiÃ mucho cuando me dijeron que habÃa sido uno de los seleccionados. Yo vivo de la artesanÃa y espero que esto me dÃ mÃs visibilidad para vender mi trabajoâ?•, afirma.

Este joven artesano tiene su sala de ventas en el Camino El VolcÃn de PucÃn, ha participado en las dos Ãltimas ExpoMundoRural realizadas en Santiago y realiza clases de tallado en el marco del Programa de Desarrollo Territorial IndÃgena (PDTI) de **INDAP** y a grupos nacionales y extranjeros que se lo solicitan.

La ceremonia de entrega de los galardones se realizÃ³ en el Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM) de Santiago y contÃ³ con la asistencia del ministro de Cultura, Ernesto Ottone; del director nacional de INDAP, Octavio Sotomayor, y de la directora del Museo de Arte Popular Americano TomÃs Lago -que alberga e itinera las 111 piezas que han obtenido este sello en sus nueve versiones-, Nury GonzÃlez, ademÃs de representantes del mundo acadÃmico y de las artes.



### CategorÃa

1. Actualidad

### Etiquetas

1. 2016
2. agricultor
3. egon muÃ±oz
4. sello de excelencia

### Fecha de creaciÃn

jueves, 1 septiembre, 2016 a las 16:53

### Autor

editor