



Autoridades y empresarios se dan cita en túnel de Pur n para resaltar oferta de cultura y naturaleza

Descripción

Hasta el túnel Sanzana, entre Pur n y Contulmo, llegaron autoridades y empresarios turísticos, en el marco del Programa Estratégico Regional (PER) de Turismo Cultural y de Naturaleza, que busca potenciar los diversos atractivos que posee este macro destino.

Para resaltar la importancia de avanzar hacia la concreción del proyecto que busca convertir en rutas patrimoniales, distintos túneles o sitios históricos de la región, distintas autoridades que conforman el Comité de Seremis del Turismo, sesionaron por primera vez en Pur n, reuniendo a los empresarios que forman parte del trabajo público privado que se desarrolla en el PER, Costa y Nahuelbuta, para construir una mejor oferta de turismo cultural, resaltando especialmente, aspectos de valor originario, histórico, patrimonial, que construyen el relato de una región rica en naturaleza prístina, pero así también, en hitos que marcaron la vida de muchos colonos, formando parte importante del imaginario regional.

El SEREMI de Economía, Eduardo Vicencio, explicó que la iniciativa de rescatar rutas patrimoniales, como la de los túneles de Pur n, nace en 2015 con la finalidad de poner en valor la riqueza incalculable del relato histórico que se construye a partir del pasado ferroviario en La Araucanía. â??Esto nace a propósito de conocer esta realidad y este patrimonio ferroviario de túneles y antiguas líneas de ferrocarril, se hace un esfuerzo mancomunado, por poner en valor esto, y eso se traduce en un Programa Estratégico Regional, con la Costa y Nahuelbuta, por lo tanto, lo que nosotros estamos haciendo es avanzar paulatinamente, para mostrar a Chile y el mundo, qué es lo que existió acá que hace tan especial nuestra región?•, se al  Vicencio.

En este contexto, Richard Quintana, Presidente del PER, fue enfático en señalar que de un tiempo hasta ahora, las tendencias del mercado turístico apuntan a la búsqueda de productos temáticos y transversales, como culturas vivas, experiencias auténticas de pueblos originarios y de interpretaciones de la historia local. â??Estos territorios tienen un tremendo potencial, en función de su naturaleza, sus recursos históricos y patrimoniales, como el túneles Sanzana, donde nos encontramos ahora, claramente, todo esto, con un trabajo coordinado de inversión, que es lo que se ha discutido en el marco del Comité de SEREMIS del Turismo, en articulación con el Gobierno

Regional. EFE y los distintos servicios de la Red de Fomento Productivo, se alía Richard Quintana.

Por otra parte, el Director Regional de CORFO, Cristian Salas, resaltó el trabajo desarrollado hasta el momento, por el equipo PER, en la construcción de una carta de navegación, que permita dar sustento a los distintos productos turísticos ya existentes, o posibles de desarrollar en la zona. "Esto es un pequeño fruto temprano, de lo que significa el programa en el territorio, ahora estamos realizando un atractivo muy especial que es el turismo patrimonial, y el rescate de lo que significa una historia latente. En el PER, estamos diseñando lo que significa la hoja de ruta, que se traduce en dónde vamos a poner nuestros huevos, como se dice coloquialmente, y cómo se va a desarrollar el programa tanto a corto como largo plazo, para poder coordinar la acción pública y privada", sentenció Salas.

La clave asociativa

La empresaria, Marina Aravena de Angol, representante de la Agrupación Los Confines de Nahuelbuta, valoró la iniciativa, destacando especialmente, todo el apoyo brindado a través del programa, en orientación y asesoría principalmente. "Nosotros como agrupación, estamos muy agradecidos de participar de este programa, nos parece muy interesante pues, a través de nosotros, como directiva, se puede traspasar a los socios todo lo que ellos nos transmiten a nosotros, en cuanto a proyectos, cómo mejorar nuestros servicios y potenciamos en cuanto a asociatividad para mejorar el turismo en nuestra comuna. Nos ha servido mucho a todos", se alía la dirigente.

Finalmente la Empresaria Mapuche, Yessica Huente, realizó el posicionamiento logrado del turismo étnico en la costa, a partir del Programa. "Estamos representando a la agrupación de turismo mapuche, que ya lleva aproximadamente 5 meses trabajando en la zona costera, de La Araucanía. Estamos contentos de que nos hayan invitado a participar, y a conocer el trabajo que se está haciendo en las zonas, porque nuestra idea a futuro, es trabajar en conjunto y coordinación con los empresarios de Nahuelbuta", proyectó la empresaria costera.

Del Programa Estratégico Regional de Turismo Cultural y Naturaleza

El Programa Estratégico Regional de Turismo Cultura y Naturaleza en el Territorio de Nahuelbuta y Araucanía Costera, es una iniciativa de Gobierno, en el contexto de los Programas Estratégicos para el desarrollo productivo, diseñados para impulsar la productividad y diversificación económica del país, en particular para Nahuelbuta y Costa el foco estratégico está en el desarrollo de la industria turística.

El Objetivo del presente programa es dinamizar el destino turístico de Araucanía Costera y el territorio de Nahuelbuta, a fin de poner en valor 500 años de historia de la cultura mapuche en la región, como también de los colonos que llegaron al territorio, mediante el apoyo para la creación/promoción de productos turísticos alternativos de cultura y eventos con identidad, lo cual es propio de los territorios multiculturales de Nahuelbuta y la zona Costera de La Araucanía

El alcance del programa está focalizado en las comunas de Araucanía Costera: Carahue, Saavedra, Teodoro Schmidt y Toltén; y en Nahuelbuta por las comunas de Angol, Los Sauces, Purén y Lumaco.

Categoría



1. Salud

Etiquetas

1. autoridades
2. Cultura
3. Empresarios
4. naturaleza
5. PurÃ©n

Fecha de creaciÃ³n

miÃ©rcoles, 20 enero, 2016 a las 19:45

Autor

editor

default watermark