



Consejo de la Cultura lanza tercera convocatoria pública para el Programa de Intermediación Cultural

Descripción

Iniciativa busca fortalecer la gestión de agentes intermediadores, la formación y favorecer el acceso de los ciudadanos a los bienes y servicios culturales a través de la circulación y exhibición de obras de producción artística. Plazo de postulación: 29 de mayo. Bases en www.fondosdecultura.gob.cl.

El año pasado en La Araucanía se ejecutaron tres iniciativas culturales por más de 244 millones de pesos entregados por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA) a través del Programa de Intermediación Cultural, iniciativa que busca fortalecer la gestión de agentes intermediadores, la formación y favorecer el acceso de los ciudadanos a los bienes y servicios culturales a través de la circulación y exhibición de obras de producción artísticas.

El Programa de Intermediación forma parte del Sistema de Financiamiento de Organizaciones Culturales impulsado por el Consejo de la Cultura, que busca facilitar y financiar a la red pública de infraestructura cultural y a entidades privadas, en la implementación de servicios culturales y programación en los espacios a lo largo de todo el país. Incluye también el Fondo del Patrimonio, el Programa de Infraestructura Cultural, el Programa Otras Instituciones Colaboradoras, el Fondo de Fomento al Arte en la Educación (FAE) y las convocatorias del programa Red Cultura.

El director de Cultura, Pedro Mariman, sostuvo que "este es un fondo muy interesante porque promueve la asociatividad y al mismo tiempo permite fortalecer la gestión de espacios culturales, instituciones, agentes, favoreciendo el intercambio interregional y la realización de iniciativas culturales con impacto en el territorio, acercando las obras y producciones artísticas al público. El año pasado en La Araucanía se financiaron tres proyectos por más de 244 millones de pesos, así es que esperamos seguir atrayendo recursos para el desarrollo cultural de la región a través de esta fuente de financiamiento".

La versión 2017 del programa de Intermediación acaba de abrir su tercera convocatoria, con un llamado a los agentes culturales intermediadores a presentar sus proyectos en las distintas líneas de postulación. El presupuesto total es de \$2.770.000.000, de los cuales \$420.000.000 corresponden al

presupuesto del año 2018 y contempla dos líneas de financiamiento: Redes de Espacios y/o Agentes Culturales (Línea 1) y Apoyo a la gestión-programación de Espacios o Agentes Culturales (Línea 2).

La primera busca fortalecer la asociatividad de redes de espacios y/o agentes culturales, la circulación de bienes y/o servicios culturales y la realización de actividades de intermediación (difusión, circulación y posicionamiento de una expresión artística o las obras de artistas) con afluencia de público. Se divide en las modalidades: regional, interregional y sectorial. Todos los proyectos de esta línea (1) tienen duración máxima de 12 meses.

La línea 2 busca fortalecer la gestión programática de espacios y agentes culturales, a través del financiamiento de la contratación de equipo de trabajo relacionado a la gestión, programación artística y la mediación. Permite financiar gastos asociados a la contratación de contenidos programáticos, tales como, bienes y servicios culturales, pago de derechos de autor, gastos de circulación de obra, gestión, difusión y marketing. El monto máximo es de 70 millones de pesos (el año pasado eran \$40 millones), con un máximo de \$35.000.000 por año presupuestario. Plazo de ejecución: máximo 24 meses.

La convocatoria estará abierta hasta el 29 de mayo en www.fondosdecultura.gob.cl.

Las postulaciones se realizarán online, a través de la plataforma de postulación o en soporte material en las sedes de las Direcciones Regionales del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes o por correo certificado dirigido al Programa de Intermediación Cultural, ubicado en Ahumada 48, piso 7, Santiago.

244 millones para La Araucanía

En La Araucanía, el año 2016 se financiaron tres proyectos. Estos son:

1. "Red de Programadores de Centros Culturales: Circulación y Puesta en Valor del Actor, del Gestor y del Territorio", a cargo de la Corporación Cultural Municipal Villarrica, por un monto de \$94.357.538.
2. "Araucanía, mar y tierra, una creación de danza realizada por niños y jóvenes de La Araucanía", postulado por el Centro de Danza contemporánea de Padre Las Casas por 111.902.897 pesos.
3. Y el proyecto "Más cultura para todos", de la Corporación Cultural de Padre Las Casas, equivalente a 37.850.000 pesos.

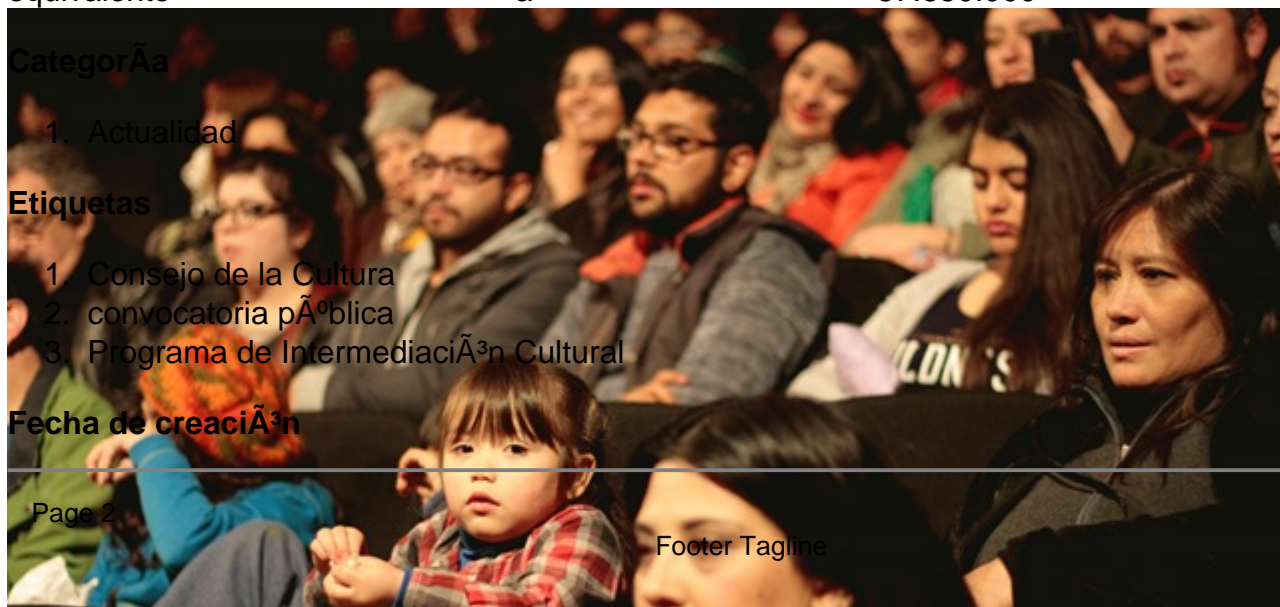
Categoría

1. Actualidad

Etiquetas

1. Consejo de la Cultura
2. convocatoria pública
3. Programa de Intermediación Cultural

Fecha de creación



martes, 2 mayo, 2017 a las 23:56

Autor
editor

default watermark