



Festival AraucanÃa Audiovisual trae lo mejor del cine y grandes invitados a su sexta versiÃ³n

DescripciÃ³n

El Festival comenzarÃ¡ el prÃ³ximo 25 de octubre en Temuco.

â€¢ Variadas piezas audiovisuales participarÃ¡n en las 3 categorÃas.

â€¢ El destacado director chileno Silvio Caiozzi presentarÃ¡ su Ãºltima pelÃcula â€œ...y de pronto el amanecerâ€•.

La sexta versiÃ³n de AraucanÃa Audiovisual: Festival de Cortometrajes Patrimoniales de La AraucanÃa comenzarÃ¡ el prÃ³ximo 25 de octubre en la capital regional. SerÃ¡n tres dÃas con diversas actividades donde ademÃs de poder presenciar la exhibiciÃ³n de las obras en competencia, el pÃblico podrÃ¡ participar de conversatorios con directores de cine regionales, nacionales y extranjeros de gran reconocimiento.

El director de AraucanÃa Audiovisual, Marcelo Cuevas se refiriÃ³ a esta nueva instancia. â€œEstamos muy contentos con la programaciÃ³n para este aÃ±o, logramos concretar nuevas alianzas que nos ha permitido aumentar las salas de exhibiciÃ³n y tener una mayor y mejor programaciÃ³n, tanto de obras en competencia como en muestras, conversatorios y estrenos especiales. AdemÃs tendremos la visita de varios directores que presentarÃ¡n sus pelÃculas y tendrÃ¡n un cine foro con los asistentes, lo que aporta en la formaciÃ³n de pÃblico, en la generaciÃ³n de audiencias y en acercar el cine al pÃblico, sobre todo nuestro cine, de autor, independiente, patrimonialâ€•, comentÃ³.

Cuevas hace extensiva la invitaciÃ³n a todos quienes quieran acercarse al cine y quieran saber mÃs sobre este. â€œEsperamos una alta convocatoria, les recordamos que todas nuestras actividades son gratuitas y abiertas a la comunidad. La competencia escolar, ficciÃ³n y documental este aÃ±o -es en su mayorÃa â€œ...y de pronto el amanecerâ€• es un imperdible, es la pelÃcula que nos representarÃ¡ en los Oscar y ademÃs estarÃ¡ con nosotros Silvio Caiozziâ€•, mencionÃ³.

La sexta versión del Festival es una iniciativa de la Agrupación Sociocultural La Máquina que cuenta con el auspicio de la Municipalidad de Temuco, a través de un proyecto FOMDEC 2018 y el apoyo de la Universidad Católica de Temuco a través de la Escuela de Antropología y el laboratorio de Investigación y Desarrollo Audiovisual, La Universidad de la Frontera, Universidad Mayor, el Consejo Nacional de Televisión, la Cineteca de la Universidad de Chile, el Museo Regional de La Araucanía, Mediosur Ltda., Centro de desarrollo social de cine Gaticine, Padre las Casas TV, La Máquina Films, Cine Club Linterna Mágica, Red de Cineclubes de Chile, la Asociación gremial de trabajadores del audiovisual y el cine de La Araucanía TRAC Araucanía AG y la carrera de Relaciones Públicas de la Universidad Autónoma de Chile, sede Temuco.

Programación

Martes 23 de Octubre

11:30 - 12:30 **Punto de prensa lanzamiento Festival**

Sala Enrique Eilers Mohr, Museo Regional de La Araucanía.

Jueves 25 de Octubre

10:30 - 11:30 **Muestra audiovisual patrimonial infantil Consejo Nacional de Televisión**
- 11:30 - 12:30 **pre escolar**

Sala Biblioteca Municipal Galo Sepúlveda. Presenta directora regional CNTV, Carolina Parra.

15:00 - 16:30 **Conversatorio - Archivo Audiovisual, patrimonio y memoria**

Muestra archivo Cineteca Universidad de Chile

Sala Biblioteca Central Universidad de la Frontera. Expone cineasta Juan José Ulriksen.

17:00 - 18:30 **Competencia oficial Documental**

Sala Enrique Eilers Museo Regional de La Araucanía. Muestra archivo Cineteca Universidad de Chile.

19:00 - 20:30 **Muestra Documentalista Gloria Camiruaga**

Sala Los Avellanos, Universidad de la Frontera. Presenta cineasta Pablo Stephens.

Viernes 26 de octubre

10:30 - 11:30 **Muestra audiovisual patrimonial infantil Consejo Nacional de Televisión**
- 11:30 - 12:30 **enseñanza bilingüe**

Competencia oficial Escolar

Sala Biblioteca Municipal Galo Sepúlveda. Presenta directora regional CNTV Carolina Parra.

12:00 - 13:00 **Conversatorio - Actualidad de la industria audiovisual en Chile**

Con Paulo Brunetti, Bruno Cárdoval (productor de Perdonamos nuestros pecados, Nadar de noche) y Robert Díaz

15:00 - 16:00 **Competencia oficial Ficción**

Sala Los Avellanos - Universidad de la Frontera. Muestra archivo Cineteca Universidad de Chile.

16:00 - 16:45 **Estreno cortometraje - Nadar de Noche (Director: Paulo Brunetti)**

Sala Los Avellanos - Universidad de la Frontera. Presentan Director Paulo Brunetti y Productor Bruno Cárdoval.

17:00 - 18:00 **Exhibición Documental - Aniceto, razón de estado (Director: Guido Brevis)**

Sala Los Avellanos - Universidad de la Frontera. Presenta Director Guido Brevis.

19:00 - 20:00 **Muestra archivo Cineteca Universidad de Chile**

Exhibición documental - Tacos de Cemento (Director: Marcelo Porta)

Aula Magna Universidad Católica de Temuco. Presenta Director Marcelo Porta.

20:00 - 21:00 **Exhibición Documental - Contrasangre (Director: Guido Brevis)**

Aula Magna Universidad Católica de Temuco. Presenta Guido Brevis.

Sábado 27 de Octubre

18:00 - 21:30 **Gala cierre Festival**

Premiación

Exhibición - ¿y de pronto el amanecer? (Director: Silvio Caiozzi)

Aula Magna Universidad Mayor. Presenta Silvio Caiozzi

Más información & contacto:

Araucanía Audiovisual

Festival de Cortometrajes Patrimoniales de La Araucanía

www.araucaniaaudiovisual.cl

<https://twitter.com/araucaniaav>

www.instagram.com/araucaniaaudiovisual

www.facebook.com/araucaniaaudiovisual

www.facebook.com/festivalcortometrajesperitrimoniales

Categoría

1. Cultura y Espectáculos

Etiquetas

1. Cine
2. Festival Araucanía Audiovisual
3. Silvio Caiozzi
4. Temuco

Fecha de creación

viernes, 19 octubre, 2018 a las 18:55

Autor

prensa

default watermark