



Niños, niñas y jóvenes de 13 residencias de menores participaron en SANFIC Educa

Descripción

A través de la visualización de 16 películas familiares y de encuentros virtuales sobre cine, más de 150 niños, niñas y jóvenes vulnerados de derechos participaron de la sección educativa del Santiago Festival Internacional de Cine, SANFIC, que busca fomentar el aprendizaje, reflexión y diálogo en torno al lenguaje audiovisual.

Las actividades fueron realizadas durante el mes de agosto en sedes de siete ciudades diferentes de SENAME, Ciudad del Niño, la Protectora de la Infancia, Hogar de Cristo, Fundación Patronato y Fundación Moreau, gracias a un convenio entre estas instituciones y Fundación CorpArtes.

Desde cómo crear un personaje animado hasta cómo se realizan los efectos especiales de una película de acción. Estas fueron algunas de las temáticas que abordaron las charlas y encuentros virtuales de SANFIC Educa, la sección educativa del Santiago Festival de Cine (SANFIC) -certamen organizado por Fundación CorpArtes y producido por Storyboard Media-, realizados en 13 residencias de menores de SENAME, Ciudad del Niño, la Protectora de la Infancia, Hogar de Cristo, Fundación Patronato y Fundación Moreau, en el marco de una alianza entre Fundación CorpArtes y estas instituciones, entre el 13 y 28 de agosto.

De esta forma, más de 150 niños, niñas y jóvenes, de entre 6 y 18 años, de residencias de las ciudades de Cauquenes, La Serena, Los Ángeles, Puerto Montt, Santiago, Temuco y Valparaíso, participaron en esta sección, tanto a través de actividades virtuales, como de la visualización de 16 películas, las cuales fueron seleccionadas especialmente para ofrecer producciones de calidad a diversos públicos y dar a conocer distintas miradas de directores de todo el mundo, así como temáticas como la amistad, las múltiples identidades, la desigualdad y el cuidado del medio ambiente.

??Durante estas semanas hemos visto que los niños, niñas y jóvenes han participado activamente de las charlas y encuentros sobre cine de SANFIC Educa, dialogando sobre las diversas temáticas que nos plantean las películas, sus técnicas y lenguajes. Como Fundación buscamos

precisamente generar estas instancias de encuentro y reflexi3n, y que todas las personas puedan participar de actividades art3sticas, especialmente aquellas con menor posibilidad de acceso. Es por lo anterior que valoramos profundamente que, a trav3s de las plataformas digitales, este a3o hayamos podido continuar colaborando con instituciones como SENAME, Ciudad del Ni3o, la Protectora de la Infancia, Hogar de Cristo, Fundaci3n Patronato y Fundaci3n Moreau*, expres3 Fernanda Castillo, Directora de Programaci3n, Educaci3n y Extensi3n de Fundaci3n CorpArtes.

Estas actividades se realizaron en el marco de SANFIC Educa 2020, secci3n del festival a trav3s de la cual se busca que ni3os, ni3as y j3venes puedan dialogar sobre las tem3ticas planteadas por diversas pel3culas y sus respectivos procesos creativos, as3 como fortalecer la sensibilizaci3n y apreciaci3n del lenguaje audiovisual. Por cuarto a3o consecutivo se realiz3 esta secci3n en el marco del festival, que incluy3 la exhibici3n de 16 estrenos en Chile provenientes de Alemania, Argentina, Canad3, M3xico, Reino Unido y Venezuela -desde cortometrajes dirigidos a la primera infancia hasta pel3culas para j3venes-, actividades familiares para hacer en casa y el trabajo colaborativo con distintas instituciones de todo Chile. De esta forma, durante todo el mes de agosto ni3os y ni3as vulnerados de derechos, personas en situaci3n de discapacidad, estudiantes de colegios hospitalarios y personas privadas de libertad, de 20 instituciones, vieron las pel3culas de SANFIC Educa en sus centros y recintos, y realizaron actividades virtuales dirigidas a diversos grupos de estas instituciones.

La decimosexta versi3n del Santiago Festival Internacional de Cine incluy3 una selecci3n de 84 pel3culas nacionales e internacionales, que fueron exhibidas entre el 16 y 23 de agosto de 2020, por primera vez de manera digital, gratuita y en todo Chile.

SANFIC.com 3 Santiago Festival Internacional de Cine

Organiza: Fundaci3n CorpArtes Produce: Storyboard Media

Cofinancia: Fondo de Festivales de Trayectoria 2019-2020, del Fondo de Fomento Audiovisual del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

M3S INFORMACI3N:

<http://www.corpartes.cl>

<http://www.sanfic.com>

Categor3a

1. Cultura y Espect3culos

Etiquetas

1. CorpArtes
2. Educa
3. sanfic
4. Sename

Fecha de creaci3n

jueves, 27 agosto, 2020 a las 18:43

Autor
prensa

default watermark